

COUPON RÉPONSE

● Nom

.....

● Prénom

.....

● Adresse

.....

● Mail

.....

● Téléphone

.....

ATELIERS

(cocher les cours qui vous intéressent)

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Tum-tum
Flûte à 3 trous | <input type="checkbox"/> Chant polyphonique Ibos |
| <input type="checkbox"/> Boha | <input type="checkbox"/> Accordéon diatonique |
| <input type="checkbox"/> Violon | <input type="checkbox"/> Chant polyphonique
Arcizan-avant |
| <input type="checkbox"/> Danse | |

Si réduction merci de nous contacter par mail
ou téléphone.

Membre de la famille déjà inscrit

● Nom

.....

Plusieurs ateliers

TOTAL

.....

À noter

Règlement par chèque à l'ordre du CDMDT 65

« Au CDMDT 65, je peux y venir à tout âge,
je peux apprendre à jouer d'un instrument,
à chanter, à danser, inutile de savoir lire
une partition pour prendre plaisir à jouer
de la musique ensemble. »

desvolopament
patrimoine
transmission
plaisir
collectage
partage
difuser
culture
développement
convivialité
initiation
patrimòni
transmèter
difusar
partatge
convivialitat

« Pour cette deuxième année écoulée,
nous tenons à remercier la mairie d'Ibos,
les professeurs, les élèves, les adhérents,
les bénévoles et toutes les personnes
qui ont fait des dons. »

COVID-19

Le protocole sanitaire sera adapté en fonction
de la salle de répétition.
Les élèves devront se munir d'un masque.

NOUS REJOINDRE FAIRE UN DON

Régis Latapie : 06 70 89 51 47
cdmdt65@gmail.com
CDMDT 65
Mairie d'Ibos
65420 IBOS

PROGRAMME
2020 / 2021

c o d m d o t
65

centre départemental
musique & danse
— traditionnelles —
HAUTES-PYRÉNÉES



QU'EST CE QUE LE CDMDT ?

Le CDMDT a pour vocation la transmission orale du chant, de la pratique instrumentale et de la danse de tradition Gasconne.

Le parcours de l'élève est constitué d'un cours de sa spécialité et d'un cours de pratique collective. Cela regroupe ; chanteurs, instrumentistes et danseurs autour d'un répertoire commun. L'articulation de ces deux aspects de formation est fondamentale. Elle permet à l'élève, à travers des moments de rencontres, d'échanges, de consolider sa pratique et de s'approprier la culture musicale Gasconne dans sa globalité.



LES COURS & STAGES



LES BALS

NOS QUATRE ACTIONS



LES CONCERTS



LES ÉVÈNEMENTS

LES ATELIERS PROPOSÉS



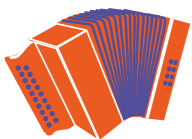
Violon



Danse



Chant polyphonique



Accordéon diatonique



Boha



Flûte à 3 trous
Tum-tum

L'ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE

▶ BENJAMIN BOUYSSOU

groupe : Duo Ca-i t'aci

Immergé depuis tout petit dans la culture Occitane, il est détenteur d'un Diplôme d'Étude Musicale spécialité Musiques Traditionnelles. Dans son atelier, vous aborderez le répertoire traditionnel et moderne gascon en gardant le lien entre musicalité et dansabilité.

Pour cela des notions de chant et de danse seront abordées. Ainsi, vous saurez ce que vous jouez, pour qui et pourquoi.

INSTRUMENT : flûte à trois trous & tambourin à cordes
CONTACT : 06 25 92 38 59

▶ CHRISTELLE TOUSSAINT

Exploratrice de divers styles musicaux autour du violon, sa pratique est basée sur le plaisir et le partage. Elle souhaite aujourd'hui pouvoir transmettre avec simplicité ce qu'elle a reçu et accompagner petits et grands dans la découverte du jeu du violon.

INSTRUMENT : violon
CONTACT : 06 30 53 67 43

▶ JÉRÔME CARRERE

Atelier de danses traditionnelles de différentes vallées de Bigorre: danse en ronde, en couple ou en figure. Venez découvrir le répertoire local et d'autres danses de Gascogne et d'ailleurs.

Pour débutants et pour tous les âges.
ATELIER : danses traditionnelles
CONTACT : 06 66 64 99 75

▶ ANNE-LISE HERBEL

groupe : Licotissa, Marc et ses coussins, Lo Rond

Atelier d'accordéon diatonique par petits groupes pour tous les niveaux. Le but de ces ateliers est d'acquérir du répertoire et de la technique, de travailler l'interprétation, d'apprendre à jouer avec les autres, le tout en se faisant plaisir.

ATELIER : accordéon diatonique
CONTACT : 06 89 17 85 11

▶ YOANN RUMEAU

groupe : Semiac en Bigorra et Fanfare Trad Lo Guit

Il vous propose des cours de cornemuse pour : débutants intermédiaires et confirmés. L'immersion dans le répertoire gascon, permettra d'acquérir des morceaux types, qui seront adaptés au niveau de l'élève. La posture et la respiration seront la base d'un apprentissage sain et rapide.

INSTRUMENT : boha
CONTACT : 06 32 15 50 52

▶ RÉGIS LATAPIE

groupe : Eths Micalets, Vox Bigerri

L'atelier de chants polyphoniques des Pyrénées est ouvert à tous. Le travail proposé n'exige pas de connaître le solfège. La transmission des chants se fait par l'oralité dans un cadre bienveillant et convivial. Il faut aimer pratiquer le chant traditionnel en étant à l'écoute de l'autre et de soi. Désirer prendre conscience de son corps comme un véritable instrument.
ATELIER : chant polyphonique/à danser
CONTACT : 06 70 89 51 47

ATELIER MUSIQUE D'ENSEMBLE / ÉVÈNEMENTS

L'atelier sera animé à tour de rôle par les professeurs du CDMDT 65. C'est un cours collectif qui s'adresse à tous les musiciens (chanteurs et instrumentistes), bénéfique autant pour les débutants que pour les musiciens plus avancés. L'interaction et l'émulation renforçant le sentiment d'appartenance et l'esprit collectif. Le but est de créer un répertoire de musique traditionnelle, par transmission orale et si besoin fixé sur partition pour régaler danseurs et spectateurs.

SAISON 2020 / 2021

12 septembre 2020 Portes ouvertes.

16 janvier 2021 Participation au bal traditionnel & renaissance du conservatoire Henri Duparc de Tarbes.

30 janvier 2021 Journée stage & bal du cdmtd 65.

27 février 2021 Carnaval occitan à Ibos.

6 mars 2021 Carnaval occitan à Tarbes.

14 mai 2021 Participation à la PASSEM (du 12 au 16 mai), course à pied de 600 Km pour la langue occitane.

Retrouvez l'intégralité de la Saison 2020 / 2021 sur notre page Facebook.

TARIFICATION

Forfait pédagogie instrumentale

- cours d'un instrument
- atelier de musique d'ensemble
- participation aux événements

→ 300 € / an

Tarif enfant de 7 à 17 ans

→ 230 € / an

Forfait atelier de danse

→ 180 € / an

Chant polyphonique Arcizan-Avant 2h / tous les 15 jours

→ 120 € / an

Chant polyphonique Ibos 1h15 / par semaine

- un cours de technique vocale individuel ou effectif réduit ; duo, trio
- cours de chant polyphonique
- atelier de musique d'ensemble
- participation aux événements

→ 240 € / an



20 euros d'adhésion à l'association

BÉNÉFICIEZ D'AVANTAGES

-10% Pour la 2^{ème} inscription d'un membre de la famille

-10% Sur le 2^{ème} atelier/cours